

WintergARTen - Vogelfrei 7

Samstag. 27. Oktober - Sonntag 11. November 2007 im Darmstädter Komponistenviertel

Schirmherrin: Ruth Wagner, Vorsitzende des Kulturausschusses der Stadt Darmstadt

Kuratorin: Ute Ritschel

Zum siebten Mal seit 1995 haben sich in einem von sechs Straßen begrenzten Bereich im Darmstädter Komponistenviertel 28 Gartenbesitzer als Kunstpaten zur Verfügung gestellt und ihre privaten Gärten für 46 Künstlerinnen und Künstler geöffnet. Dieses Mal werden über die Hälfte der Kunstwerke in individuellen Gewächshäusern präsentiert. Während der beiden Veranstaltungswochen bietet die 7. Darmstädter Kunstbiennale eine Serie von zehn ständigen Aktionen, dazu Performances, Lesungen, 17 Führungen, ein Kinderprojekt und das Vortragssymposium **WintergARTen: Kunst - Klima - Wetter** mit acht Vorträgen an. Die internationalen Künstler kommen aus 8 Ländern: Argentinien, Finnland, Großbritannien, Israel, Kanada, Niederlande, USA und Deutschland.

Die Ausstellung wird mit dem Vortrags-Symposium **WintergARTen: Kunst - Klima - Wetter** eröffnet (Samstag 27. Okt. von 10:00 Uhr bis 13:30 Uhr und Sonntag 28. Okt. von 11 - 14.30 Uhr im **gARTen**-Zelt auf dem Borngässerplatz).

Der Infostand und das **gARTen**-Zelt befinden sich auf dem Borngässerplatz, Flotowstraße / Ecke Löwensterweg. Bei schlechtem Wetter befindet sich der Verkauf der Eintrittsbuttons im **gARTen**-Zelt.

Öffnungszeiten der Gärten:

Sa 27. Okt. - So 11. Nov. 2007, Do bis Sa 15.00 Uhr - 19.00 Uhr; So 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr; Mo bis Mi geschlossen.

Eintritt: Der Unkostenbeitrag für den Eintritt in die Gärten mit dem Vogelfreibutton beträgt Euro 5,- (Kinder und Jugendliche bis 16 J. sind frei). Die Veranstaltungen sind, soweit nicht anders angegeben, im Eintrittspreis eingeschlossen. Wir freuen uns aber sehr über Spenden zur Unterstützung der Aktion Vogelfrei.

Führung kostet Euro 3,- pro Person; Gruppenführungen und Schulklassen Euro 50,-
Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Farbkatalog zum Preis von Euro 10,-

Künstler

Christine Baeumler, Beth Grossman und Cheryl Wilgren Clyne (USA)

«Bureau of Atmospheric Anecdotes A Winters Tale»

Fredie Beckmans (NL) «monalisa mi pura vida peru»

Barbara Beisinghoff (D) «Lunaria annua, Lichtkasten»

Jörg Brombacher (D) «PRIVAT»

BUREAU A QUATRE MAINS (Juliana Jaeger und Reinhart Buettner) (D)

«Le Quotient de Quotidien»

Alicia Candiani (ARG) «Winter's Passenger»

Ernest Daetwyler (CAN) «Your Own Private Sphere»

Helga Franke (D) «Kirschgarten im Schnee»

Elisabeth Frassine, Dirk Göttle und Martin Wolczyk (D) «UM - RÄUMEN»

Ruth Geiersberger (D) «auf Räumen»

Anjali Göbel (D) «Winterschlafzimmer II»

Paul-Hermann Gruner (D) «SKA 1 bis 5 / Fünf Innenleben - Hommage an Toni Ungerer -»

Britt und Lynn Hatzius (GB/D) «Verwurzelung »

Nikolaus Heyduck und Monika Golla (D) «Rock Musik»

Helina Hukkataival (FIN) «Winter Suitcase»
Lisa Kaftori und Joan Giroux (Israel/USA) «Jasmin im Winter»
Claudia Kappenberg (GB) «Extreme Ironing»
Ruth Knecht (D) «Schutzraum für gefallene Blätter»
Caroline Knöbl (D) «Tanz zum Thema Winter Garten Kunst (28.10., 2.11. + 10.11.)»
Gareth Lichty (CAN) «Untitled»
Megan Lotts (USA) «Das Haus des bemalten Glases»
Hyun-Joo Min (FIN/Korea) «Wünsche Zeremonie»
Nancy Mladenoff (USA) «Plants, Insects and Birds»
Karl-Heinz Mauermann (D) «wintergarten: vogelfrei»
Waltraud Munz (D) «Bei Licht besehen»
Mary Catherine Newcomb (CAN) «Product of Eden»
Joan O'Doherty (CAN) «The Cloutie Project»
Allmut Plate (D) «Die Eisprinzessin im Kristallpalast»
Roza Rueb (D) «Es wird (I-III) Dreiteilige Aktion»
Ute C. Rühl (D) «Zeit(lose) Inseln oder Das richtige Leben im falschen»
Johannes Lothar Schröder (D) «Webcams, Wetterbericht und Körper als Wetterstation»
Stadtimkerei/finger (Florian Haas und Andreas Wolf) (D) «Bienenfallen 2007»
Suzy Sureck (USA) «Light House»
Andrew Wright (CAN) «Searchlight for Darmstadt»
Carola Zech (ARG) «E-migration, Migration, In-migration, an eternal Trip»

Symposium «WintergARTen: Kunst - Klima - Wetter»

Vorträge und Performances im gARTen-Zelt auf dem
Borngässerplatz, Flotowstraße / Ecke Löwensternweg

Samstag, 27.10.2007

Begrüßung der Symposiumsgäste von Helmut Stütz,
Leiter des Kulturamts der Stadt Darmstadt
Thematische Einführung durch Ute Ritschel,
Kuratorin «WintergARTen - Vogelfrei 7»

Johannes Lothar Schröder: «**Weathercams, Isobare und Gliederreißen**»

Suzy Sureck: «**Sustainable Art - a shift in Perspective**» (Englisch)

Yvonne Winter: «**Wie überleben Pflanzen eigentlich den Winter?**»

Reinhart Buettner: «**Alles grenzt mit seiner Oberfläche an das Nichts**» oder «**Leonardos Interesse**» - Ein Arbeitsbericht

Sonntag, 28.10.2007

Ernest Daetwyler und Andrew Wright: «**Coming in from the Cold - Contemporary Art Interventions in Canada's Winter**»

Peter Fischer: «**Winterzeit- Erntezeit? Ist die Holznutzung noch zeitgemäß?**»

Florian Haas: «**Irgend etwas blüht immer - über den Standortvorteil der Stadtimkerei**»

Fredie Beckmans: «**monalisa mi pura vida peru**» - Performativer Vortrag